

SALVATORE CARNEVALE 1923 ~ 1955

l'uomo e il sindacalista a cent'anni dalla nascita

TEATRO ALLO SCALO DI CAPO D'ORLANDO (Messina)

Sabato 16 Dicembre 2023, ore 17,30, Stazione ferroviaria

Saluti istituzionali: Francesco Ingrilli (Sindaco di Capo d'Orlando), Giacomo Miracola (Assessore alla cultura), Carlo Sapone (Direttore Biblioteca comunale), Francesca Busacca (Presidente Associazione culturale Cantastorie Busacca).

Ricordi storici, antropologici e letterari: Antonio Baglio, Franco Blandi, Mario Bolognari, Ignazio E. Buttitta, Marcello Mollica, Mario Sarica

Interventi musicali e letture: Mauro Geraci, Francesca Busacca, Oriana Civile, Liliana Sinagra e la partecipazione di Carmen Busacca autrice del cartellone del *Lamentu pi la morti di Turiddu Carnivali* del poeta Ignazio Buttitta

Enti organizzatori: Comune di Capo d'Orlando, Biblioteca comunale di Capo d'Orlando, Associazione culturale Busacca Cantastorie, Fondazione Ignazio Buttitta, Università degli Studi di Messina, Urios Associazione di promozione sociale, Associazione culturale Il cantastorie on line, Museo cultura e musica popolare dei Peloritani

COMUNICATO STAMPA

Quella di Salvatore Carnevale, nato a Galati Mamertino, sui Nebrodi, il 23 settembre 1923 e freddato dalla mafia a Sciara (in provincia di Palermo) il 16 maggio 1955, è una tessera di un tragico mosaico di uccisioni e stragi mirate che, dal secondo dopoguerra, segnarono con quella del movimento contadino e sindacale siciliano la storia nazionale d'Italia. L'eliminazione di tanti sindacalisti e attivisti della sinistra fu il segno di un potere mafioso che voleva stroncare alla radice le grandi organizzazioni sociali, le lotte bracciantili per l'ottenimento delle terre, ogni difesa dei diritti sul lavoro, schierandosi apertamente con uomini e parti politiche che puntavano a salvaguardare gli antichi privilegi del latifondo. Ricordare la nascita, più che la morte, di Salvatore Carnevale vuol essere un alto invito a non dimenticare, anzi a continuare la grande battaglia che, con l'amoroso sostegno della madre Francesca Serio, egli condusse per difendere i lavoratori come i diritti che, oggi più che mai, in una contemporaneità fatta di finzioni, distrazioni e virtualità, rischiano di essere cancellati. Ricordare Salvatore Carnevale a cent'anni dalla nascita è anche un modo per rendere giustizia storica e morale a chi, come tantissime altre vittime della mafia (dai morti di Portella della Ginestra a Giovanni Falcone e Paolo Borsellino) giustizia ancora non ha avuto. A dimostrare come quella di Salvatore Carnevale sia stata, più che un'utopia, un'eccezionale e ancora attualissima lezione di giustizia civile e libertà, saranno illustri intellettuali quali lo storico Antonio Baglio, il pedagogista, fotografo e scrittore Franco Blandi – autore dello straordinario romanzo *La madre. Francesca Serio* (2018) – come gli antropologi Ignazio E. Buttitta, Mario Bolognari, Mauro Geraci e Marcello Mollica, a vario titolo studiosi importanti di storia sociale e culturale siciliana. Memoria, quella di Salvatore Carnevale, sin dall'inizio fatta propria anche dal mondo letterario, cinematografico e poetico-musicale, dal *Lamentu pi la morti di Turiddu Carnivali* di Ignazio Buttitta a *Le parole sono pietre* di Carlo Levi, da *La ballata di lupara* del cantastorie Franco Trinciale al primo film dei fratelli Taviani *Un uomo da bruciare*, fino a *Turiddu* del poeta di Aliminusa, Giuseppe Giovanni Battaglia e a *La madre* di Franco Blandi. Repertorio che, per l'occasione, sarà Mauro Geraci - studioso riconosciuto anche come attento interprete e continuatore dei cantastorie siciliani – a riproporre assieme a Francesca Busacca (Presidente dell'Associazione culturale Busacca di Paternò), alla folksinger Oriana Civile e all'attrice sciarese Liliana Sinagra, vicepresidente dell'Associazione culturale Nella valle dei racconti nell'area del Torto. La pittrice Carmen Busacca presenterà al pubblico il cartellone, ricostruito sulla base dei pochi documenti esistenti, del *Lamentu pi la morti di Turiddu Carnivali* che il poeta Ignazio Buttitta, all'indomani dell'attentato, compose proprio per la voce del grande cantastorie di Paternò, Ciccio Busacca.

SALVATORE CARNEVALE 1923 ~ 1955

l'uomo e il sindacalista a cent'anni dalla nascita

TEATRO ALLO SCALO DI CAPO D'ORLANDO (Messina)

Sabato 16 Dicembre 2023, ore 17,30, Stazione ferroviaria

Saluti istituzionali: Francesco Ingrilli (Sindaco di Capo d'Orlando),
Giacomo Miracola (Assessore alla cultura), Carlo Sapone (Direttore Biblioteca comunale),
Francesca Busacca (Presidente Associazione culturale Cantastorie Busacca).
Ricordi storici, antropologici e letterari di Antonio Baglio, Franco Blandi,
Mario Bolognari, Ignazio E. Buttitta, Marcello Mollica, Mario Sarica



Interventi musicali e letture di Mauro Geraci, Francesca Busacca,
Oriana Civile, Liliana Sinagra e la partecipazione di Carmen Busacca
autrice del cartellone del *Lamentu pi la morti di Turiddu Carnivali*
del poeta Ignazio Buttitta



fondazione
ignazio buttitta

